



Centro de Selección de Pita Pinta Asturiana (Llantones-Gijón)

CAPAS Y MENTOS

RAFAEL A. EGUIÑO MARCOS

Veterinario - Recuperador de la Raza

Tlf:608472358

Correo Electrónico:
pitapinta.asturiana@hotmail.com

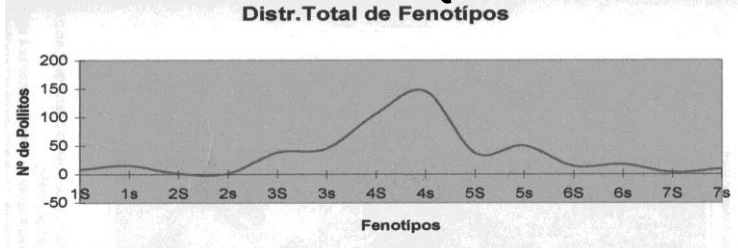
CAPAS Y MANTOS (I)

LA PITA PINTA ASTURIANA POSEE CAPAS DE DOS COLORES SÓLIDOS, NEGRO Y ANARNJADO Y CADA UNA PRESENTA TRES TIPOS DE MANTO.

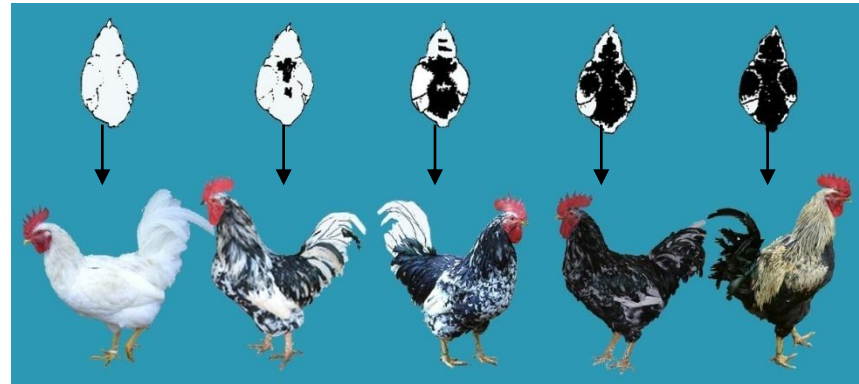
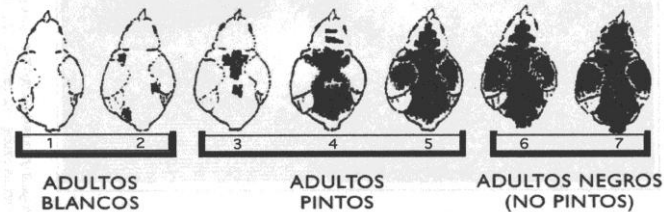
- CAPA NEGRA:

ESTA CAPA PRODUCE ANIMALES DE MANTO BLANCO, NEGRO MOTEADO DE BLANCO (PINTO) Y NEGRO (ESTE ÚLTIMO PUEDE SER NEGRO TOTAL O BIEN CON REFLEJOS DORADOS O PLATEADOS).

ESTO ES ASÍ PUES, SI SE UTILIZAN COMO REPRODUCTORES EJEMPLARES PINTOS, DE SU DESCENDENCIA SE OBTIENEN ANIMALES CON MANTOS BLANCO, PINTO O NEGRO SEGÚN LA CURVA DE DISTRIBUCIÓN QUE INDICA EL GRÁFICO SIDUIENTE:



GRADIENTE DE PIGMENTACION EN EL POLLO Y EFECTO SEGUN SU POSICION SOBRE LA PLUMA DEL ADULTO



- CAPA ROXA (NARANJA)

ESTA CAPA PRODUCE LOS MISMOS MANTOS.

CAPAS Y MANTOS (II)

UNA CAPA CON TRES MANTOS



UN MANTO EN DOS CAPAS



DEFECTOS

CAPA

TODOS DEFECTOS GRAVES

TRIANGULO ALAR

PLUMÓN GRISACEO
EN EL ARRANQUE DE
LA COLA

PLUMAS ROJAS



DISEÑOS Y/O DIBUJOS EN LAS
PLUMAS

PLUMÓN DEL POLLITO CON TRES
COLORES O DE COLORES DISTINTOS
AL BLANCO, NEGRO, AMARILLO O
AMARILLO-ANARANJADO

NEGRO SUCIO

DEFECTOS

MANTO

EN MANTOS
MOTEADOS

- MOTEADO POCO UNIFORME

- ESCASAS PLUMAS BLANCAS EN ALAS Y COLA

- ESCESO DE PLUMAS BLANCAS O NEGRAS
EN TERAS EN EL MANTO



MANTO ARLEQUINADO
(SIN PLUMAS MOTEADAS)
DEFECTO GRAVE



MANTO MILFLORES
DEFECTO GRAVE



TRIANGULO ALAR
(FALSOS NEGROS)
DEFECTO GRAVE

Pita Pinta Asturiana



Rafael A. Eguíño Marcos (Recuperador de la Raza)

Tlf: 608 47 23 58

e-mail: pitapinta.asturiana@hotmail.com